

Список для летнего чтения

11 класс

Литература конца XIX– начала XX века.

А.П.Чехов. Рассказы: «Человек в футляре», «Ионыч», «О любви», «Студент», «Дом с мезонином», «Дама с собачкой».

Пьеса «Вишнёвый сад».

И.А.Бунин. Лирика. Рассказы: «Антоновские яблоки», «Господин из Сан-Франциско», «Лёгкое дыхание», сборник рассказов «Тёмные аллеи».

А.И.Куприн. Рассказы: «Гранатовый браслет», «Олеся».

Л.Н. Андреев. Рассказ «Иуда Искарот».

М.Горький. Рассказ «Старуха Изергиль».

Пьеса «На дне».

«Серебряный век» русской поэзии.

И.Ф.Анненский. К.Д.Бальмонт. В.Я.Брюсов. Андрей Белый.

Ф.К.Сологуб. Н.С. Гумилёв. И.В.Северянин.

А.А. Блок. Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «Вхожу я в темные храмы...», «Фабрика», «Русь», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, я хочу безумно жить...».

Поэма «Двенадцать».

В.В. Маяковский. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Нате!», «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Дешевая распродажа», «Письмо Татьяне Яковлевой».

Поэма «Облако в штанах».

С.А. Есенин. Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь Советская», «О красном вечере задумалась дорога...», «Запели тесаные дроги...», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «Низкий дом с голубыми ставнями...».

Поэма «Анна Снегина».

М.И. Цветаева. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...», «Книги в красном переплете», «Бабушке», «Семь холмов – как семь колоколов!..» (из цикла «Стихи о Москве»).

О.Э. Мандельштам. Стихотворения: «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...».

А.А. Ахматова. Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Мне ни к чему одические рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», «Заплаканная осень, как вдова...», «Приморский сонет», «Перед весной бывают дни такие...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Стихи о Петербурге», «Мужество».

Поэма «Реквием».

М.А. Шолохов. Роман «Тихий Дон». Рассказ «Судьба человека».

М.А. Булгаков. Роман «Белая гвардия» (допускается выбор).

Роман «Мастер и Маргарита» (допускается выбор).

А.Т. Твардовский. Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...».

Поэма «Василий Тёркин».

Б.Л. Пастернак. Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Про эти стихи», «Любить иных – тяжелый крест...», «Сосны», «Иней», «Июль».

Роман «Доктор Живаго» (обзорное изучение с анализом фрагментов).

Е.И. Замятин. «Мы».

А.П. Платонов. «Сокровенный человек».

А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Повесть «Один день Ивана Денисовича».

Проза второй половины XX века.

Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, А.Г. Битов, В.В. Быков, В.С. Гроссман, С.Д. Довлатов, В.Л. Кондратьев, В.П. Некрасов, Е.И. Носов, В.Г. Распутин, В.Ф. Тендряков, Ю.В. Трифонов, В.М. Шукшин (произведения не менее трех авторов по выбору).

Поэзия второй половины XX века.

Б.А. Ахмадулина, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий,
Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Ю.П. Кузнецов, Л.Н. Мартынов,
Б.Ш. Окуджава, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов, Б.А. Слуцкий,
В.Н. Соколов, В.А. Солоухин, А.А. Тарковский (стихотворения не менее
трех авторов по выбору).

Драматургия второй половины XX века.

А.Н. Арбузов, А.В. Вампилов, А.М. Володин, В.С. Розов, М.М. Роцин
(произведение одного автора по выбору).

Зарубежная литература.

Б.Шоу: «Дом, где разбиваются сердца».

Дж. Оруэлл: «1984», «Скотный двор».

У.Голдинг: «Повелитель мух».

У.Фолкнер: «Медведь».

Э.Хемингуэй: «Старик и море».

А.Камю: «Посторонний».

Т.Манн: «Тонио Креггер».

Б.Брехт: «Матушка Кураж и её дети».

Г.Бёлль: «Глазами клоуна».

Ф.Кафка: «Превращение».